

לא לפחז משיוניים

פתבה וצילמה: טל בליקמן, אגרונומית, מתכנתת גנים ומערכות השקיה

**הגינה של אילנה, המתנהלת
על פי עקרונות אורגניים,
משתנה באופן תדיר על פי
ההצלחות או אי ההצלחות
של השנה הקודמת. לא
תמיד היא נראית יפה על
פי הסטנדרטים המקובלים,
אבל תמיד נעים לשבת בה
וליהנות מהשפע שמסביב**

לאילנה יש מודעות רבה לסביבה ולשמירה על עולמנו. מיד לאחר שער הכניסה לחצרה, טרם ההגעה לבית, עוברים דרך ערמות הקומפוסט והעציצים השמורים להכנת ייחורים, אותם היא מטפחת באדיקות ובאהבה רבה.

ביקרתי בגינה של אילנה פעמים מספר. בכל פעם בעונה שונה. תמיד הגינה מעניינת, תמיד מפתיעה ומניבה, תמיד אני יוצאת מהביקור נשכרת, לומדת ומתחדשת במידע.

בגינה הזו מרגישים שככל שהנתינה וההשקעה רבה, כך הגינה מתגמלת ומחזירה. אך לא תמיד הגינה נראתה כך. עד לפני כשש שנים היא היתה ככל הגינות בסביבה וביישובים סמוכים אחרים, במיוחד ישובים חקלאיים. רוב השטח היה מכוסה בדשא, עם ערוגות של פרחים עונתיים ושיחים זללני מים הדורשים אחזקה רבה. ההשקיה לא היתה מבוקרת ונעשתה על ידי הזת ממטרות ניידות ובאמצעות צינור.

לפני כשש שנים, במקביל לתהליך הבראה גופני שעברה אילנה ומעבר לשימוש במזון אורגני, עברה גם הגינה שינויים. הדשא נעקר לחלוטין ובמקומו נשתלו צמחי

כובע הנזיר ורוזמרין - שילוב צבעי פריחה עזים, שניהם מתאימים גם לשימושים קולינריים



פריחה של סוף האביב - הדלפיניום העונתי (בר דורבן אשכולי) בלבן, ורוד ותכלת, מזריע עצמו מידי שנה בשנה



שתילה באלמנטים מבטון המשמשים כעציצים



בין שלל צבעי העונתיים משולבים כדי חרס פשוטים



שתילה בערוגות קטנות ומוגדרות להקל על האחזקה והפחתת השימוש במים



שילוב כדי חרס עתיקים בגינה מוסיף עניין



גידול הירקות לשימוש יומי נעשה בערוגות המוצלות באמצעות רשת צל



גידול תותים "מפונקים" במצע קש

הקומפוסט האחיד הנלקח מהערימה השלישית מדיף ריח בשל, יבש וניתן לשימוש באופן מיידי.

עם הזמן למדה אילנה שלכל "מזיק" יש תפקיד בגינה. הנמלים מסייעות בהפצת הזרעים של הצמחים העונתיים, כמו פרגים, חרציות, קחוון ועוד; זחלי זנב הסנונית שמתמקמים על עלי כובע-נזיר, משמשים כמלכודת לשאר חבריהם; וכל שאר המבקרים שאותנו מרגיזים, מתקבלים כאן בכבוד ואהבה.

תות השדה מקבל כאן יחס מיוחד וגדל על מצע של קש, במיכלים. על מנת למנוע מהציפורים הרעבות לנקר בתותים האדומים והריחניים, מוקף כל מיכל ברשת.

תבלין, בושם ומרפא, ירקות ושיחים חסכניים במים. חלק מהצמחים נשתלו בערוגות התחומות על ידי אבנים שנאספו בסביבה או אבנים משתלבות שלאחרים לא היה צורך בהן, חלק נשתלו בעציצים משומשים. אין כאן שום הקפדה על מראה, צורה או השתלבות החומרים ביניהם. ההקפדה היא העיקרון של החסכון והמיחזור.

לאילנה מודעות גבוהה מאד לצורך בחסכון במים ובשנת בצורת, כמו השנה הנוכחית, ההשקיה נעשית ממש במשורה.

הגינה היא אורגנית לחלוטין. אין שימוש בחומרי הדברה, אין שימוש בחומרי דישון כימיים, הזיבול נעשה בקומפוסט מייצור עצמי: 3 ערימות קומפוסט, לא מכוסות, ללא תולעים מיובאות, הממוקמות בכניסה לגינה.



מראה הגינה בסוף האביב - הפרחים מפזרים זרעים שחלקם נאספים וחלקם מופצים בגינה ומופיעים שוב בעונה הבאה

חלק מהצמחים, כולל צמחי התבלין, שתולים כאמור במיכלים, כך ניתן להשקותם בכמות מים קטנה יותר ולחות הקרקע נשמרת.

הבחירה של הצמחים עוברת שינויים בכל שנה ושנה על פי ההצלחות או אי ההצלחות של השנה הקודמת. גם בגינה זו, כמו שכבר פגשתי במספר גינות, בעלי הגינה מתחילים עם ידע לא רב ועם הכוונה מועטה לגבי סוג הצמחים שיתאימו לגינתם. עם הזמן, כתוצאה מלא מעט טעויות, יוצרים קבוצת צמחים "מנצחים", איתם ממשיכים גם בשנים הבאות.

חלק מהטעויות היו נמנעות אם בעלי הגינות היו מתייעצים ומקבלים הכוונה של מומחה, אך חלקן נובעות מתנאים מסוימים באזורים מסוימים של הגינה, בהם רק על ידי בדיקה נקודתית ניתן היה לדעת מה מצליח.

הגינה של אילנה מתקיימת על פי צו השעה - חסכון במים ומשאבים ולא על פי צו האופנה. נכון, יש עונות שבהן היא לא נראית במיטבה על פי מה שרובנו מגדירים כגינה יפה, עם זאת, ההרמוניה השוררת כאן, הריחות ושלל המבקרים - נמלים, פרפרים, צפורים וחתולים - משמחים ומתגמלים בכל עונות השנה. ואין נעים מאשר לשבת תחת סוכת הפסיפלורה המניבה פרי בשפע כמעט כל השנה וליהנות ממראה הגינה שמסביב. 



התותים מוגנים באמצעות רשת



ערימת קומפוסט בכניסה לגינה



מבט על הגינה - שילוב צמחי תבלין (עשב לימון, שיבה ועוד) עם העונתיים העשבוניים



מבט על הגינה - פריחת עדעדים וחרצית עטורה